

Assemblée Générale des « Amis de la chapelle Notre-Dame de Bourgenay »
Mardi 15 novembre 2016

- Ordre du jour**
- 1) Mot d'accueil du Président
 - 2) Rapport moral
 - 3) Bilan financier et budget prévisionnel
 - 4) Projets d'activités 2016 - 2017
 - 5) Election du Tiers sortant
 - 6) Questions diverses

Le président Jean-Louis Tijou remercie les participants de leur présence, présente l'assemblée générale et indique l'ordre du jour. Il donne ensuite la parole au secrétaire Luc Rambaud qui présente le Rapport moral.

Rapport moral

Comme en 2015, l'année 2016 fut riche en événements, qu'il s'agisse des **travaux de restauration** ou des **manifestations**, lesquels répondent au double objectif de notre association.

1 Les travaux .

Ceux-ci ont consisté essentiellement dans la restauration des 3 vitraux côté nord :

- Vase d'honneur, Etoile du matin
- Tour de David, Porte du ciel
- Arche d'Alliance, Miroir de Justice.

Cette restauration a été effectuée du 20 février au 26 mars par la vitrailliste Chantal Godet-Cheneval qui nous a expliqué de façon fort intéressante son travail et ses techniques. Elle a aussi effectué un nettoyage complet qui ravive les couleurs et a rendu toute leur luminosité aux vitraux. C'est un travail de grande qualité dont tout le monde peut aisément se rendre compte par une simple observation. Mme Godet-Cheneval en a profité pour occulter les trous des vitraux côté sud de façon à les protéger en attendant qu'ils soient à leur tour restaurés. Nous tenons au passage à remercier chaleureusement l'entreprise de La Mothe-Achard Michel LAURENT pour le prêt des échafaudages, indispensables pour effectuer un travail en toute sécurité. Par ailleurs, Mme Godet-Cheneval a tenu un stand lors des Journées Européennes des Métiers d'Art et a profité de sa présence au collège pour présenter aux élèves de 3ème SEGPA l'art du vitrail.

Moins visible, mais à noter également, le nettoyage des pièces situées derrière le chœur le mercredi 8 juin avec l'aide de Jean-Marie Fortin le chargé d'entretien du collège.

Dernier point sur les travaux : nous avons découvert que le plancher devant l'autel est en très mauvais état et qu'il fallait songer à le remplacer ainsi que les solives qui le soutiennent, à la fois pour des raisons de sécurité, mais aussi pour une utilisation extérieure de cet espace. Sachant également que l'autel, classé à l'Inventaire des objets religieux a légèrement glissé, nous ne pouvons agir sans le Patrimoine du Conseil Départemental dont le responsable Mr Bourreau est venu se rendre compte par lui-même de la situation. Nous n'en savons pas plus pour l'instant. Affaire à suivre ...

Abordons maintenant la seconde partie de nos activités : les manifestations.

2 Les manifestations .

Elles ont été fort nombreuses comme vous avez pu le constater, à la fois dans les expositions et dans les multiples concerts.

2.1 Les expositions.

L'année 2015 s'est achevée par **Le Marché des Créateurs de Noël**, les samedi 19 et dimanche 20 décembre, organisé par l'association « Art 4 Mains » : 26 exposants professionnels ont présenté leurs réalisations à un public nombreux et intéressé.

En 2016, pour la deuxième année consécutive, nous accueillons **Les Journées Européennes des Métiers d'Art** qui se sont tenues les 1, 2 et 3 avril. 22 participants ont exposé leurs oeuvres dans la chapelle et la cour d'entrée. Le vendredi après-midi, les élèves de 4ème du collège ont eu le privilège de rencontrer les exposants dans le cadre de leur orientation. Faut-il souligner le succès de ces journées qui ont vu défiler près de 2000 personnes le samedi et le dimanche ? Les exposants, ravis des conditions d'exposition et de l'accueil qui leur a été réservé sont prêts à revenir en 2017. Parmi tous les travaux de très grande qualité et parfois même de très haute facture qui étaient exposés, un objet a attiré tous les regards, *le violon métallique* aussi appelé par ses créateurs **STRADINOX**, fabriqué par quatre artistes : l'ébéniste d'art Patrick Avrilla, le luthier Jean-Paul Boury, le bottier Gérard Thibault et « l'inoxier » Richard Tresseguerres.

Le week-end de l'Ascension, du jeudi 5 au dimanche 8 mai, la chapelle a accueilli une seconde exposition, celle du **Tournage d'art et sculpture sur bois** organisée par l'antenne des Pays de la Loire de l'« Association Française de Tournage d'Art sur Bois », à l'initiative d'Anne-Marie Mornet. Cette exposition a reçu près de 1000 visiteurs. Les « tourneurs » qui prenaient totalement en charge l'organisation de la manifestation ont apprécié notre accueil ainsi que les échanges avec le public qui se sont révélés nombreux et souvent chaleureux. Eux aussi sont prêts à revenir l'an prochain.

La seconde partie de nos manifestations réside dans les **concerts**.

2.2 Les concerts.

Ceux-ci ont été nombreux et variés et, avec les expositions, ils témoignent de la vitalité grandissante de notre association.

Le **premier concert** de la saison a permis à un nombreux public d'entendre le dimanche 1er mai la belle voix de ténor de Mickaël Jolivet au profit du **Club Kiwanis**, qui vient en aide à des enfants malades ou déshérités. Brillamment accompagné de Mme Brigitte Poupeau au piano, Mickaël a interprété devant un public enthousiaste des chansons de styles et d'époques différents autour du thème : « Les Lieux ». Le **second concert** était celui de la chorale **Cantocéane** le 28 mai au profit de notre association, concert qui s'est tenu dans l'église d'Olonne-sur-Mer et qui a permis au public d'apprécier les qualités vocales de cette chorale bien connue du public sablais aussi bien dans le domaine de la variété que dans celui du classique, notamment dans le célèbre Gloria de Vivaldi. Un **troisième concert** nous a fait recevoir dans la chapelle la chorale **Chante Foy**, le samedi 4 juin, chorale qui, pour l'occasion était accompagnée du chœur des **Jeunes chanteurs du conservatoire Marin Marais**. Le sérieux des enfants sous la direction de leur chef de chœur, ainsi que les choristes de la chorale Chante Foy ont donné un concert de grande qualité empreint souvent d'émotion. Le mercredi 6 juillet, « Les Amis de la Chapelle » accueillait cette fois-ci deux chanteuses professionnelles : la mezzo-soprano Edita Adlerova, soliste de l'Orchestre Philharmonique de Prague et la soprano Laurence Brice-Guillaume accompagnées au piano par Emmanuel Quinquennale. Les deux artistes ont interprété devant un public toujours nombreux et enthousiaste un répertoire varié de musique sacrée. Au mois d'août enfin, les 14, 16, 18 et 20 août se tenait pour la troisième année consécutive le **Festival José David** à

l'instigation de la pianiste Magali Goimard. Le programme cette année était composé de quatre concerts où se sont produits des artistes de haut niveau : le pianiste Ian Jones pour un concert de piano à quatre mains avec Magali, la violoniste Noëlle Barbereau et le violoncelliste Philippe Pennanguer qui ont joué ensemble avec Magali Goimard, les trois instrumentistes accompagnant également la soprano Cécilia Arbel et le ténor Fabrice Lopez. Près de 600 auditeurs ont pu apprécier le talent de ces 6 artistes au cours des 4 concerts. Pour les détails de ce 3ème festival, vous pouvez consulter notre site Internet à la page « Manifestations ». Enfin le 15 octobre, nous recevions les **Jeunes choristes du conservatoire Marin Marais** pour un programme intitulé « Chants de colchiques » qui a donné l'occasion au public malheureusement trop peu nombreux d'apprécier aussi bien le talent du chœur d'adolescents Vivo dans des chants traditionnels que celui du chœur d'adultes dont les chants allaient du XVIème siècle au répertoire contemporain. Félicitations à leur chef de chœur Séverine Raingard pour la qualité du travail accompli.

2.3 Les Journées du Patrimoine.

Au cours de ces deux jours, samedi 17 et dimanche 18 septembre, 200 visiteurs ont pu voir ou revoir la chapelle en profitant de la visite guidée de notre président Jean-Louis Tijou, le public ayant aussi l'occasion de voir ou revoir l'exposition consacrée au sculpteur sablais Jean-Emmanuel Mercier, exposition à nouveau aimablement prêtée par les « Amis du Patrimoine Religieux » des Sables d'Olonne.

2.4 Le site Internet .

Marguerite Soulard, secrétaire adjointe présente le site Internet de notre association qui fonctionne depuis presque deux ans maintenant. Quelques chiffres pour donner une idée de sa fréquentation : depuis le 1er janvier 2016 17000 visites ont été effectuées. Du 1er septembre 2015 au 31 août 2016 le site a été consulté 32000 fois pour 110000 pages vues, les pages les plus fréquentées étant la Page d'Accueil, l'Assemblée Générale 2015 et la plaquette des concerts du festival José David.

Rappelons que ce site existe grâce aux compétences de Mickaël Jolivet, responsable informatique du collège, qui l'a installé et qui prodigue avec beaucoup de gentillesse et de patience ses précieux conseils aux deux animateurs de ce site, à savoir les deux secrétaires : Marguerite Soulard et Luc Rambaud.

Le rapport moral étant terminé, il est soumis à l'approbation de l'assistance qui le vote à l'unanimité. Le président passe alors la parole au trésorier Dominique Gaborit qui présente le bilan financier et le budget prévisionnel.

Bilan financier et Budget prévisionnel.

Le total des dépenses au 31 octobre 2016 est de 12973, 23 € pour un budget prévisionnel de 13 200 €. Les recettes se montent à 15730, 65 €, ce qui fait un solde positif de 2757, 42 €. Cet excédent s'explique par les généreuses donations faites par le Crédit Agricole, la Fondation Banque Populaire, le Rotary et l'entreprise AAP Construction. Ayant commencé l'exercice avec en caisse la somme de 7105, 60 € le solde comptable est aujourd'hui de 9863,02 €.

Le budget prévisionnel envisage les dépenses à hauteur de 16400 € . Celles-ci comprennent les charges de fonctionnement, les dépenses occasionnées par le Festival José David ainsi que la provision pour la poursuite des travaux sur les vitraux. Comptenu de l'avoir actuel en caisse, des cotisations payées par les adhérents et des diverses

subventions, les recettes sont de 16363,02 €, somme à laquelle s'ajouteront les éventuels dons .

Le bilan financier est ensuite soumis à l'approbation de l'assistance qui le vote là aussi à l'unanimité.

Projets d'activités 2016 - 2017

L'assemblée générale se poursuit avec la présentation des activités prévues pour 2016 - 2017 par Jean-Louis TIJOU, le président de l'association :

28 novembre 2016 : **installation de l'orgue**, copie d'un orgue allemand du début du XVIII ème siècle

2 décembre : concert de la **chorale du conservatoire Marin Marais**

9 décembre : **concert de l'installation de l'orgue** sous les doigts de l'organiste Freddy Eichelberger

1 et 2 avril 2017 : **Journées Européennes des Métiers d'Art** . Un concert de 30 minutes aura lieu le 1er avril par Julie Dessaint qui présentera une viole italienne de la fin du XVII ème siècle ; cet instrument aura été réalisé pour les JEMA par le luthier Jean-Paul Boury.

Du 15 avril au 15 juin 2017 : restauration du **vitrail central côté sud** par Madame Godet - Cheneval

30 juin 2017 : concert du **trio « Les Harpies »** (O Edouard, F Eichelberger, JP Boury)
Oeuvres de Biber, J S Bach, musiques anglaises et irlandaises de la Renaissance et du XVII ème siècle.

Du 13 au 20 août 2017 : **Festival José David**

17 et 18 septembre 2017 : **Journées du Patrimoine.**

Election du Tiers - Sortant

L'assemblée procède ensuite à l'élection du Tiers - Sortant. Suite au vote de l'assemblée le bureau reste inchangé :

Président : Jean - Louis Tijou
Vice - Présidente : Anne Gasnier
Secrétaire : Luc Rambaud
Secrétaire adjointe : Marguerite Soulard
Trésorier : Dominique Gaborit
Trésorière adjointe : Catherine Bellanger

En l'absence de questions diverses, le président clôt l'assemblée générale non sans remercier les personnes présentes ainsi que les différents soutiens de notre association :

- la Mairie des Sables d'Olonne
- la mairie d'Olonne sur Mer
- la Communauté de Communes des Olonnes
- le Conseil Départemental
- la BPAV
- le Crédit Agricole

Cette Assemblée Générale du 15 novembre 2016 se termine de façon conviviale par le verre de l'amitié .

Le secrétaire Luc Rambaud